

WS 21-22
Bachelorstudiengang Architektur
Master's degree programme in Architecture

Advanced Studio **LANDSCAPE (DE)**

Studio Tutors: **Csaba Tarsoly**

Gebaute Landschaften



Region Lavaux am Genfersee, Schweiz

Durch Geduld und Hartnäckigkeit hat der Mensch sich über die Jahrtausende die Hänge des Lavaux am Genfersee zu eigen gemacht: Er hat diese wilde Topographie in eine majestätische Landschaft aus Terrassen und Weinbergen verwandelt, in eine von Menschen gebaute Landschaft.

Dabei nutzten die Menschen den Reichtum, den ihnen die dreifache Sonneneinstrahlung verlieh: vom Himmel, die Reflexion der Sonnenstrahlen durch den See und die nächtliche Rückgabe der in den Mauern der Weinberge angesammelten Wärme.

Die Region wurde 2007 in die Welterbeliste des UNESCO aufgenommen. Der Schutzschirm und die damit einhergehende Regulierung des Gebietes hat nicht nur Vorteile. Die verordnete Monokultur erlaubt keine solide wirtschaftliche Basis mehr für die Winzer, welche vor Generationen zugleich noch Bauern in einem waren, und die Biodiversität leidet.

Wir möchten einer nachhaltigeren Nutzung Form geben: durch die Gestaltung der Landschaft, der Architektur, der öffentlichen und halböffentlichen Räume. Als Case Study dient uns ein konkretes Weingut, das biodynamische Produktion kultiviert und bereits ein gastronomisches und kulturelles Angebot hat. Kelterei, Degustation, Destillerie für medizinische Pflanzen, Gästehaus, Nutztierhaltung, Agrotourismus, Bio-Markt und Ausstellung u.a. sind Teile des programmatischen

Puzzles, die in Einklang zu bringen sind mit der charaktervollen Stimmung des Bestandes, für ein prägnantes Werk, für eine neue Synthese.

Seminarwoche

Wir besuchen die traditionsreichen Weingüter in den Regionen Ribera del Duero und Rioja in Spanien. Viele von diesen haben Anfang dieses Jahrhunderts auf Stararchitektur gesetzt, um den Weingenuss zu einer gesamtheitlichen Erfahrung zu machen und sich nicht zuletzt ein einzigartiges Image zu schaffen. Das Erlebnis dieser Gebäude, die in einem verschiedenem kulturellen Kontext entstanden sind, in einem anderen Klima, anderer Topographie und mit anderen handwerklichen Möglichkeiten, wird unsere Sinne schärfen für die eigenen Herausforderungen.

Die Madrider Architekturklassiker und Tapas nehmen wir auf dem Weg gerne mit und profitieren von einem Workshop mit Experten im Bau von Bodegas.

Experten

tbc

tbc

tbc

tbc

tbc

tbc

Kritiker

Aita Flury

Literaturliste

Alexander, Christopher: A Pattern Language

Alonso, Francisco: De Architectura Corporis Fabrica

Arnheim, Rudolf: Die Dynamik der architektonischen Form

Brinckerhoff Jackson, John: A Sense of Place, a Sense of Time

Corboz, André: Das Territorium als Palimpsest

Corner, James: Representation and Landscape

Holl, Steven: Questions of perception

Ramuz, Charles-Ferdinand: Vendanges

Rossi, Aldo: Wissenschaftliche Selbstbiographie

Stravinsky: Poetics of Music

Wenders, Wim: Ways of Seeing